

ВАСИЛЬ ГЕРАСИМЕНКО

22 вересня цього року відійшов у вічність Василь Явтухович Герасименко – Заслужений діяч мистецтв України, професор Львівської національної музичної академії ім. М. Лисенка, видатний бандурист, педагог, конструктор бандур. Багатогранна творча діяльність В. Герасименка – це унікальне в історії кобзарства явище, коли в одній особі поєдналися яскравий виконавець, педагог-методист, аранжувальник та майстер-винахідник. Саме це стало визначальним фактором у формуванні Львівської виконавської бандурної школи і сприяло активному розвитку академічного бандурного виконавства на Західній Україні у другій половині двадцятого століття. Сьогодні школа Герасименка визнана фахівцями в усьому світі.



Василь Явтухович Герасименко народився 1 травня 1927 року в селі Пищики Великополовецького (нині Сквирського) району на Київщині. У 1952 році, після закінчення Львівського музичного училища, одержав скерування на роботу у музичну школу № 1 і водночас працював артистом Львівської філармонії (1952–1962). З 1953 по 1978 роки В. Герасименко веде клас бандури у Львівському музичному училищі.

1954 року ректорат Львівської консерваторії ім. М. В. Лисенка запрошує Василя Явтуховича на посаду викладача. Запрошення молодого фахівця з середньою освітою і дворічним педагогічним стажем було зроблене як виняток, за

погодженням Міністерства культури України, у зв'язку з відсутністю у Львові бандуриста з вищою освітою.

З 1955 по 1960 рр. навчається у Львівській державній консерваторії імені М. Лисенка, а з фаху – в класі бандури викладача Київської консерваторії Андрія Бобиря. З 1956 по 1966 рр. В. Герасименко веде клас бандури і завідує відділом народних інструментів у Львівській спеціалізованій музичній школі-інтернаті ім. С. Крушельницької. З 1967 по 1996 роки керував створеним ним ансамблем бандуристок консерваторії. Лише величезна самоорганізація та самодисципліна, фанатична відданість своїй справі дозволяють йому протягом 20 років охоплювати всі ланки музичної освіти і водночас займатись вдосконаленням бандури.

У 1964 році на Львівській фабриці музичних інструментів було розпочато виробництво бандур «Львів'янка» конструкції В. Герасименка. Він є автором понад сорока моделей бандур, п'ять із яких прийняті у промислове виробництво. Створення нової сучасної бандури, з її величезними художньо-виразовими можливостями, з неповторним тембром визначило багатofункційність нашого національного інструмента в сучасному культурному просторі України і світу. Неоціненна заслуга В. Я. Герасименка ще й у тому, що він розробив оригінальну конструкцію штучних нігтів, розв'язавши складну проблему звуковидобування на бандурі.

У творчому та методичному доробку В. Герасименка сотні перекладів, аранжувань, транскрипцій творів світової та національної класики, обробок народних пісень для бандури та бандурних ансамблів, що склали основу педагогічного репертуару навчальних закладів різних рівнів акредитації. Є автором програми «Спеціальний клас бандури» (Київ: Навчально-методичний кабінет Міністерства культури УРСР 1985).

Більш як за півстолітній період педагогічної роботи професор, завідуючий кафедрою українських народних інструментів Львівської державної консерваторії ім. М. Лисенка Василь Герасименко виховав понад 100 випускників – фахівців найвищого класу, серед яких – лауреати міжнародних та всеукраїнських конкурсів, кандидати наук, видатні діячі рідної культури, відзначені почесними званнями, чий імена відомі не лише в Україні, а й в усьому світі. Це – Народні артистки України, лауреати Шевченківської премії Марія, Ніна та Даниїла Байко, Народні артисти України Галина Менкуш, Людмила Посікіра, Остап Стахів; Заслужені діячі мистецтв України Раїса Кузьменко, Йосип Яницький, Оксана Герасименко; Заслужені артисти України Петро Авраменко, Марія Сорока, Романа Василевич, Мирослава Попілевич, Ольга Герасименко, Світлана Мирвода, Тарас Лазуркевич, Олег Созанський, Дмитро Губ'як. Звання лауреатів всеукраїнських та міжнародних конкурсів та фестивалів здобули учні Герасименка Ірина Ольшевська, Орест Баран, Ольга Войтович-Стащишин, Оксана Савицька, Олександр Притолок. Серед учнів Василя Явтуховича Герасименка – доктор мистецтвознавства Віолетта Дутчак і кандидат мистецтвознавства Оксана Ваврик та багато інших талановитих і самовідданих педагогів, чий імена відомі не лише на батьківщині, а й за її межами. Величезне суцвіття бандуристів – вихованців професора В. Я. Герасименка творять сучасне і майбутнє України, збагачуючи його високою духовністю, примножуючи невмирущі традиції кобзарського мистецтва.

Оксана Герасименко